

FUNÇÃO: PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

INFORMAÇÕES AO CANDIDATO

- Leia as informações adiante e mantenha o Caderno de Provas devidamente fechado, aguardando autorização do Fiscal para início da Prova. Abrir esse caderno antes dessa autorização implicará na sua eliminação do presente certame.
- Você está recebendo o seu Caderno de Prova Escrita, contendo 30 (trinta) questões objetivas de múltipla escolha com 05 (cinco) alternativas cada.
- Se encontrar alguma informação em desacordo, incompleta ou com algum defeito gráfico que lhe cause impossibilidade de solucionar a questão, prossiga a execução da prova; a reclamação poderá ser feita por você no período de recurso ao gabarito. **O Fiscal não está autorizado a esclarecer quaisquer dúvidas durante a realização da prova.**
- No Cartão resposta faça a conferência da grafia de seu nome. Caso tenha alguma incorreção, os quadrantes devem ser preenchidos com o NOME CORRETO, conforme documento de identidade. Preencher seu nome e logo abaixo, assinar conforme sua carteira de identidade.

BIOS CONCURSOS PÚBLICOS

Nome completo: MARIA DA SILVA SOUZA

Só utilize esses quadrantes se precisar retificar seu nome,
por alguma incorreção no ato de inscrição.

Exame realizado por:

Essa prova só pode ser aplicada a partir da data

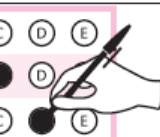
Caso essa prova seja aplicada antes da data indicada, os dados
desse CARTÃO-RESPOSTA serão desconsiderados.

Assinatura conforme documento de identidade.

Assinatura do participante

- Para registrar as alternativas escolhidas nas questões objetivas de múltipla escolha, você receberá um Cartão Resposta de Leitura Ótica. Preencher a resposta **com caneta transparente esferográfica preta**, pintando todo o campo que contém a letra da alternativa que julgar correta

→ resposta à QUESTÃO X = A	X	●	(B)	(C)	(D)	(E)
→ resposta à QUESTÃO Y = C	Y	(A)	(B)	●	(D)	(E)
→ resposta à QUESTÃO Z = D	Z	(A)	(B)	(C)	●	(E)



- Se for necessária a utilização do banheiro, você deverá solicitar permissão ao fiscal de sala que designará um fiscal volante para acompanhá-lo no deslocamento, devendo permanecer em silêncio, durante todo o percurso, podendo, antes de entrar no banheiro e depois da utilização desse, ser submetido à revista (com ou sem detector de metais).
- Caso, nesse momento, seja detectada qualquer irregularidade ou porte de qualquer tipo de equipamento eletrônico, serão tomadas providências de acordo com o estabelecido no Edital.
- Ao terminar sua Prova e preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal e deixe a sala em silêncio.
- O Caderno de provas poderá ser levado pelo candidato quando restar 30 minutos para o término da prova.

EXCELENTE PROVA!

PARTE I: CONHECIMENTOS GERAIS

PROVA DE CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E L. EDUCACIONAL - QUESTÕES 01 A 10

01. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB nº 9.394/96), assinale a alternativa correta acerca dos princípios que orientam o ensino no Brasil:

- A) A igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola constitui um dos princípios que orientam o ensino, devendo ser promovida por meio de políticas que favoreçam a inclusão e a redução das desigualdades educacionais.
- B) A gestão democrática aplica-se exclusivamente às instituições públicas de ensino superior, não alcançando a educação básica.
- C) A liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber é assegurada apenas às instituições privadas de ensino.
- D) O pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas impede a existência de normas gerais para a organização da educação nacional.
- E) A valorização dos profissionais da educação restringe-se à garantia de remuneração, não abrangendo formação, carreira e condições de trabalho.

Gabarito comentado da questão 01.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)

Essa alternativa apresenta um dos princípios que regem o ensino no Brasil, previstos no art. 3º da Lei nº 9.394/1996 (LDB): a igualdade de condições para o acesso e a permanência na escola. Esse princípio orienta a formulação de políticas educacionais voltadas à inclusão, à redução das desigualdades e à garantia do direito à educação para todos os estudantes, promovendo oportunidades de acesso, permanência e aprendizagem.

02. De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, especialmente o Art. 53, a concepção de direito à educação envolve uma perspectiva ampliada. Assinale a alternativa correta:

- A) O direito à educação restringe-se ao acesso formal à escola.
- B) O direito à educação implica apenas matrícula obrigatória, sem garantia de permanência.
- C) O direito à educação compreende acesso, permanência, respeito e contestação de critérios avaliativos.
- D) O direito à educação é garantido exclusivamente pelo Estado, sem corresponsabilidade familiar.
- E) O direito à educação pode ser relativizado em casos de baixo rendimento escolar.

Gabarito comentado da questão 02.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

O ECA amplia o direito à educação para além do acesso, incluindo permanência, respeito e participação crítica do estudante.

03. A didática contemporânea, enquanto campo teórico-prático, compreende:

- A) Apenas técnicas de ensino aplicáveis independentemente do contexto.
- B) O planejamento administrativo da escola.
- C) A avaliação como elemento isolado do processo educativo.
- D) A relação entre ensino, aprendizagem, contexto social e intencionalidade pedagógica.
- E) A neutralidade do ato de ensinar.

Gabarito comentado da questão 03.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)

A didática envolve mediação entre ensino, aprendizagem e contexto social, não sendo apenas técnica.

04. O planejamento pedagógico, em uma perspectiva crítica, deve ser compreendido como:

- A) Documento fixo e definitivo elaborado no início do ano letivo.
- B) Instrumento burocrático de controle institucional.
- C) Processo dinâmico de organização, reflexão e reorientação da prática docente.
- D) Estratégia independente da realidade dos estudantes.
- E) Registro formal sem impacto na prática pedagógica.

Gabarito comentado da questão 04.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

O planejamento é processo dinâmico, reflexivo e continuamente reorientado.

05. As metodologias ativas se diferenciam de práticas tradicionais porque:

- A) Reposicionam o estudante como sujeito ativo na construção do conhecimento.
- B) Substituem conteúdos por atividades lúdicas sem intencionalidade.
- C) Eliminam completamente o papel do professor.
- D) Reduzem o ensino à resolução de exercícios repetitivos.
- E) Desconsideram o currículo formal.

Gabarito comentado da questão 05.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)

Metodologias ativas deslocam o foco para o estudante como sujeito da aprendizagem.

06. A avaliação formativa, em sua perspectiva mais consistente, caracteriza-se por:

- A) Ser aplicada apenas ao final do processo de ensino.
- B) Ter função exclusivamente classificatória.
- C) Ser instrumento de controle disciplinar.
- D) Servir apenas para aprovação ou reprovação.
- E) Integrar ensino e aprendizagem por meio de feedback contínuo.

Gabarito comentado da questão 06.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (E)

A avaliação formativa integra ensino e aprendizagem por meio de feedback contínuo.

07. A diferenciação entre dificuldades pedagógicas e transtornos específicos de aprendizagem implica reconhecer que:

- A) Todo baixo desempenho escolar é transtorno neurológico.
- B) Transtornos são exclusivamente causados por fatores ambientais.
- C) Dificuldades são sempre permanentes e irreversíveis.
- D) Transtornos têm base neurobiológica e exigem intervenções específicas.
- E) Não há distinção entre dificuldade e transtorno.

Gabarito comentado da questão 07.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)

Transtornos têm base neurobiológica e requerem intervenções específicas, distintas de dificuldades pedagógicas.

08. No contexto do TDAH, a intervenção pedagógica mais adequada envolve:

- A) Redução de exigências curriculares sem planejamento.
- B) Punições disciplinares mais frequentes.
- C) Encaminhamento imediato para classes especiais.
- D) Exclusão de atividades coletivas.
- E) Estratégias estruturadas de mediação, organização e adaptação didática.

Gabarito comentado da questão 08.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (E)

O TDAH exige estratégias pedagógicas estruturadas, não punição ou exclusão.

09. A perspectiva da educação inclusiva pressupõe:

- A) Adaptação do sistema escolar para atender a diversidade de todos os estudantes.
- B) Segregação como forma de garantir aprendizagem.
- C) Integração parcial de estudantes com deficiência em atividades específicas.
- D) Padronização do ensino como forma de equidade.
- E) Atendimento educacional fora da escola regular como regra.

Gabarito comentado da questão 09.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)

Inclusão implica adaptação do sistema para atender a diversidade de todos os estudantes.

10. A prática docente ética, em contextos de diversidade cultural e social, exige:
- A) Neutralização de diferenças para garantir igualdade formal.
 - B) Reforço de padrões homogêneos de comportamento.
 - C) Reconhecimento da diversidade como elemento constitutivo do processo educativo.
 - D) Evitação de temas sociais sensíveis.
 - E) Separação entre cultura e aprendizagem escolar.

Gabarito comentado da questão 10.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

A ética docente reconhece a diversidade como constitutiva do processo educativo.

PARTE II: CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – QUESTÕES 11 A 30

TEXTO I (para as questões de 11 a 17)

O Lixo

Encontram-se na área de serviço. Cada um com seu pacote de lixo. É a primeira vez que se falam.

- Bom dia.
- Bom dia.
- A senhora é do 610?
- E o senhor do 612.
- É.
- Eu ainda não o conhecia pessoalmente...
- Pois é.
- Estava revendo a sua vida no seu lixo.
- Como?
- O seu lixo. O conteúdo do seu pacote.
- Ah...
- O senhor fuma?
- Um pouco.
- Três maços por dia.
- Como é que a senhora sabe?
- Pelas embalagens.
- Ah.
- E é vegetariano.
- Sei... A senhora também examina as cascas de legumes?
- Examinar não é bem a palavra. Elas saltam aos olhos. O senhor não come carne. O senhor não gosta de frango, nem de peixe. Só de cenoura, chuchu e abóbora.
- É que eu estou num regime.
- Sei. E toma muito vinho.
- É para o coração. Me disseram que uma taça de vinho tinto...
- Duas garrafas de "Gato Negro" por dia?
- Bem...
- E o senhor gosta de ler.
- Como é que a senhora sabe?
- Pelas revistas de informática.
- Ah.
- E o senhor está com um problema de pele.
- Isso a senhora não pode saber. Não joguei nada fora que...
- O senhor comprou um creme para dermatite. A bisnaga estava vazia.
- É verdade.
- E o senhor é muito sozinho.
- Por que a senhora diz isso?
- Pelos catálogos de pedidos pelo telefone. O senhor pede tudo em casa. E pelas quentinhas. O senhor não cozinha.
- É...
- O senhor não mora com ninguém. No seu lixo só tem material de uma pessoa.
- É verdade. Mas e o seu lixo?
- O meu?

- A senhora é casada, tem dois filhos, um deles ainda usa fraldas, o outro gosta de iogurte de morango, o seu marido fuma charutos, a senhora usa hidratante caro, joga fora muitas flores...
- Como é que o senhor sabe tudo isso?
- No seu lixo tem fraldas, copos de iogurte, pontas de charuto, potes vazios de creme francês e muitas flores murchas.
- Engraçado...
- O quê?
- Eu sempre achei que o lixo fosse a coisa mais particular de uma pessoa. Mas o lixo é público.
- Pois é. Os dois ficaram em silêncio por um tempo.
- O senhor quer jantar comigo hoje à noite?
- O quê?
- É que hoje eu não vou produzir lixo. Vou comer fora. E se o senhor quiser me acompanhar...
- Aceito.
- Ótimo. Só uma coisa.
- O quê?
- No meu lixo você não viu nenhuma embalagem de veneno, viu?

(Luiz Fernando Veríssimo)

11. A partir da leitura do diálogo entre os vizinhos, pode-se afirmar que o "lixo" funciona no texto como

- A) um elemento de discórdia que impede a convivência harmoniosa no prédio.
- B) uma ferramenta de denúncia sobre o descaso ambiental dos moradores urbanos.
- C) uma metáfora para a construção da identidade e da intimidade do indivíduo.
- D) um segredo protegido por lei que os personagens tentam esconder a todo custo.
- E) um fardo que os personagens desejam dividir com outras pessoas solitárias.

Gabarito comentado da questão 11.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

A palavra "lixo" no texto foi usada como recurso metafórico, substituindo as marcas da identidade dos personagens. Resposta correta alternativa C. Percebe-se que não há no texto discórdia (na alternativa A), nem denúncia (alternativa B), nem segredos (alternativa D) e muito menos problemas mentais (alternativa E);

12. A reviravolta no final do texto, quando a vizinha convida o protagonista para jantar e pergunta se ele viu "embalagem de veneno" no lixo dela, sugere que

- A) ela está planejando cometer um crime contra o vizinho durante o jantar.
- B) ela possui um senso de humor irônico e deseja quebrar o gelo após a invasão de privacidade.
- C) ela está preocupada com a limpeza do prédio e com o controle de pragas.
- D) ela quer esconder que possui hábitos alimentares pouco saudáveis.
- E) ela ficou ofendida com a observação do vizinho e decidiu ameaçá-lo sutilmente,

Gabarito comentado da questão 12.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (B)

Não há abordagem no texto sobre crimes e ameaças (alternativas A e E), preocupações com a limpeza do prédio (alternativa C), esconder hábitos alimentares (alternativa D). A mulher queria apenas conhecê-lo ironicamente, resposta correta é a B;

13. Em "E é vegetariano." A palavra destacada poderá ser substituída sem alterar o sentido por

- A) carnívoro.
- B) pescetariana.
- C) herbívoro.
- D) polotariano.
- E) polo-pescetariano.

Gabarito comentado da questão 13.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

O sinônimo para vegetariano é herbívoro, alternativa correta é a C; já nas outras alternativas A- sinônimo de carnívoro – refere-se a pessoa que se alimenta de carnes vermelhas, B – pescetariano se alimenta somente de peixe. D -polotariano -alimenta-se apenas de aves; E -polo-pescetariano – alimenta-se, somente de carnes brancas;

14. Ao afirmar que "o lixo é público", a personagem feminina expressa uma mudança de percepção. De acordo com o contexto da crônica, isso significa que

- A) o descarte de resíduos deve ser fiscalizado pelo governo para evitar poluição.
- B) Tudo o que é jogado fora deixa de pertencer ao dono e passa a ser propriedade do condomínio.
- C) o que descartamos deixa rastros concretos de nossa vida privada que podem ser lidos por qualquer um.
- D) a intimidade de uma pessoa só pode ser preservada se ela parar de consumir produtos industrializados.
- E) o ato de jogar o lixo fora é um evento social obrigatório em prédios residenciais.

Gabarito comentado da questão 14.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

O texto não aborda descarte do lixo (alternativa A), nem o dono do lixo (alternativa B), intimidade x alimentos industrializados (alternativa D), lixo não é evento social (alternativa E), logo a correta é a alternativa C;

15. Quanto à tipologia predominante, o texto classifica-se como

- A) dissertativo-argumentativo, pois defende a tese de que o lixo deve ser reciclado.
- B) narrativo, pois apresenta personagens, tempo e espaço através de uma sequência de ações e diálogos.
- C) descritivo, visto que o foco único é a caracterização física dos objetos encontrados no lixo.
- D) injuntivo, porque ensina o leitor a identificar os hábitos de seus vizinhos pelo descarte.
- E) dissertativo, pois apresenta dados científicos sobre o consumo de álcool e tabaco na sociedade.

Gabarito comentado da questão 15.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (B)

A única alternativa que apresenta as marcas de um texto narrativo é a alternativa B;

16. O texto "O Lixo" é uma crônica. Uma característica desse gênero presente na obra de Veríssimo é

- A) a utilização de uma linguagem técnica e formal, comum em tratados sociológicos.
- B) a estrutura de longo romance, com múltiplos núcleos dramáticos e complexos
- C) a ausência de diálogos, focando apenas no fluxo de consciência do narrador.
- D) o caráter épico e heroico, narrando grandes feitos da história brasileira.
- E) a abordagem de temas cotidianos e banais com um toque de humor e ironia.

Gabarito comentado da questão 16.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (E)

A característica principal do gênero Crônica é a temática que fala sobre coisas do cotidiano e coisas banais, e sendo de Luís Fernando Veríssimo há, sempre, um tom humorístico e irônico e isso é abordado pela alternativa E.

17. Em "Encontram-se na área de serviço". A palavra destacada foi acentuada pelo mesmo motivo de

- A) está.
- B) catálogo.
- C) francês.
- D) tênue.
- E) possível.

Gabarito comentado da questão 17.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)

A palavra "área" é paroxítona terminada em ditongo crescente, logo a alternativa que contém uma palavra "tênu" que é acentuada pelo mesmo motivo é a alternativa D;

TEXTO II (para as questões de 18 a 25)

O Dilema do Algoritmo e a Essência Humana

Vivemos um momento de transição sem precedentes. A ascensão vertiginosa da Inteligência Artificial (IA) Generativa não é apenas uma evolução tecnológica, mas um divisor de águas que nos obriga a redefinir o conceito de trabalho e, talvez, de humanidade. Enquanto entusiastas celebram a eficiência robótica, críticos alertam para a erosão da subjetividade.

O problema central não reside na ferramenta em si, mas naquilo a que nos propomos enquanto sociedade: estamos substituindo o esforço criativo pela conveniência do comando automatizado. Quando delegamos a escrita de um poema ou a criação de uma arte a um código, perdemos o processo, o erro e a angústia — elementos que são, essencialmente, a alma da produção humana.

Ademais, a regência de nossas vidas parece estar sendo entregue a algoritmos opacos. É urgente que as instituições públicas e privadas assistam ao desenvolvimento dessa tecnologia com olhar atento e ético. Não podemos permitir que a busca pelo lucro desenfreado silencie a voz humana. Afinal, a máquina pode processar dados, mas nunca sentirá a satisfação de uma descoberta genuína. Este é o desafio da nossa era: domar a técnica sem se deixar domesticar por ela.

(Autor desconhecido)

18. Em “Vivemos um momento de transição sem precedentes.” O sujeito dessa oração é

- A) inexistente.
- B) simples.
- C) **oculto ou desinencial.**
- D) composto,
- E) indeterminado

Gabarito comentado da questão 18.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (C)

“Vivemos um momento de transição sem precedentes.” O sujeito dessa oração é oculto ou desinencial, porque, embora não esteja, explicitamente, escrito, pode ser facilmente identificado pela conjugação do verbo. Portanto a resposta correta é a alternativa C;

19. No trecho “Este é o desafio da nossa era: domar a técnica sem se deixar domesticar por ela”, o autor sugere que

- A) a humanidade deve abandonar, totalmente, o uso da tecnologia.
- B) a domesticação dos animais foi o primeiro passo para o surgimento da IA.
- C) a técnica já é superior ao homem e não há nada que possa ser feito.
- D) **é necessário equilíbrio para usar a técnica sem perder a autonomia humana**
- E) O desafio principal é puramente técnico e envolve apenas a velocidade de processamento.

Gabarito comentado da questão 19.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)

A única alternativa que contempla o enunciado da questão e a D, pois é necessário o equilíbrio para não perder a autonomia humana.

20. O texto “O Dilema do Algoritmo e a Essência Humana” classifica-se como

- a) narrativo, pois foca na história da evolução dos computadores.
- B) descritivo, pois detalha as características físicas dos servidores de IA.
- C) injuntivo, uma vez que fornece instruções de como programar uma IA.
- D) **dissertativa -argumentativo, pois defende um ponto de vista com o intuito de convencer o leitor.**
- E) expositivo, já que apenas apresenta dados estatísticos sem emitir opiniões.

Gabarito comentado da questão 20.

RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)

O texto “O Dilema do Algoritmo e a Essência Humana” é um Artigo de opinião e esse gênero pertence a tipologia Dissertativa- argumentativa, porque defende um ponto de vista, logo a alternativa correta é D;

21. No terceiro parágrafo, o verbo “assistir” foi utilizado com o sentido de “ver/presenciar”. De acordo com a norma-padrão, portanto está correto o que se afirma em

- A) **As instituições devem assistir ao desenvolvimento (com preposição “a”).**
- B) As instituições devem assistir o desenvolvimento (sem preposição).
- C) As instituições devem assistir pelo desenvolvimento (com preposição “por”).
- D) As instituições devem assistir com o desenvolvimento (com preposição “com”).
- E) As instituições devem assistir no desenvolvimento (com preposição “no”).

Gabarito comentado da questão 21.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)**

O verbo “assistir” no sentido de ver/presença é transitivo indireto e exige a preposição a ou ao , portanto a alternativa correta é a A;

22. No trecho "O problema central não reside na ferramenta em si, mas naquilo a que nos propomos...", quanto ao emprego da palavra destacada pode-se inferir que

A) trata-se de um pronome relativo e fora usado de acordo com a norma- padrão da Língua Portuguesa.

B) é um pronome relativo, porém fora usado coloquialmente.

C) é um pronome demonstrativo, pois se refere ao verbo “propor”.

D) é conjunção subordinativa integrante.

E) é um pronome relativo e fora usado no lugar do pronome “cujo”.

Gabarito comentado da questão 22.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)**

A palavra “que” é pronome relativo, poderá ser substituído por: a “qual” e fora usado de acordo com a norma culta, logo a resposta correta é alternativa A;

23. Em “A ascensão vertiginosa da Inteligência Artificial (IA) Generativa...” A palavra destaca foi formada pelo processo de formação

A) composição por prefixação.

B) composição por aglutinação.

C) derivação parassintética.

D) derivação prefixal.

E) derivação sufixal.

Gabarito comentado da questão 23.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (E)**

A palavra “vertiginosa” veio da palavra primitiva vertigem, por isso fora formada pelo processo de formação das palavras derivação sufixal, alternativa correta E;

24. “O problema central não reside na ferramenta em si, mas naquilo a que nos propomos enquanto sociedade...” Nesse trecho do texto II, há

A) um período misto, ou seja, formado por coordenação e subordinação.

B) um período simples, pois apesar de ser longo, é formado por uma só oração.

C) um período composto por subordinação.

D) um período composto por coordenação contendo duas orações.

E) duas orações com o mesmo sujeito.

Gabarito comentado da questão 24.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)**

O período é composto por coordenação, pois as duas orações foram ligadas pela conjunção coordenativa “mas”, alternativa correta D;

25. Em “Afinal, a máquina pode processar dados, mas nunca sentirá a satisfação de uma descoberta genuína. No final texto, o termo destacado “articula dois enunciados envolvidos numa mesma relação argumentativa construindo uma ideia de

A) questionamento.

B) conclusão.

C) comparação.

D) semelhança.

E) oposição.

Gabarito comentado da questão 25.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (B)**

A resposta correta é a alternativa B, pois o termo “afinal” articula dois enunciados, tornando a coesão correta; Alternativa A, não há perguntas, as alternativas C e D estão no mesmo campo semântico e a alternativa E indica oposição.

TEXTO III (para as questões de 26 a 29)**Canção**

Nunca vi ninguém viver
tão de rastro como eu vivo.
Comendo o que ninguém quer,
bebendo o que não tem gosto,
sempre de rosto para o chão,
como se o chão fosse o rosto
de quem me pudesse amar.

Não sou alegre nem sou triste:
sou poeta.
Irmão das coisas fugidias,
não sinto gozo nem tormento.
Atravesso noites e dias
no vento.

Se desmorono ou se edifico,
se permaneço ou me desfaço,
— não sei, não sei.
Não sei se fico
ou passo.
(Cecília Meireles, em “Viagem”)

26. Na segunda estrofe, ao afirmar “Não sou alegre nem sou triste: / sou poeta”, o eu lírico se define como

A) alguém que vive em um estado de indiferença ou neutralidade, focado na transitoriedade das coisas.

B) um ser que sofre de depressão profunda e não consegue sentir emoções.

C) uma figura que se recusa a escrever sobre sentimentos humanos.

D) um indivíduo que prioriza a alegria acima de qualquer outro estado de espírito.

E) alguém que não pertence ao mundo real, vivendo apenas em sonhos.

Gabarito comentado da questão 26.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)**

O poema não aborda depressão (alternativa B), recusa a escrita (alternativa C) não prioriza a alegria (alternativa D), e nem aborda o mundo real ou fictício (alternativa E), portanto a resposta correta é a alternativa A;

27. A sinestesia ocorre quando há o cruzamento de diferentes sensações (olfato, visão, tato, audição, paladar) em uma mesma expressão. No poema, o verso que melhor exemplifica essa mistura de sentidos é

A) “Sempre de rosto para o chão”.

B) “Atravesso noites e dias”.

C) “Irmão das coisas fugidias”.

D) “Não sei se fico ou passo”.

E) “Bebendo o que não tem gosto”.

Gabarito comentado da questão 27.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (E)**

A única alternativa que faz referência à sensação “paladar” é a alternativa E “bebendo- gosto”

28. No verso, “Não sou alegre nem sou triste:

sou poeta”. Os verbos são

A) transitivos diretos.

B) transitivos indiretos.

C) bitransitivo.

- D) de ligação.
E) intransitivos

Gabarito comentado da questão 28.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (D)**

O verbo ser no verso citado é de ligação, pois está ligando o predicativo “alegre e triste” ao sujeito, alternativa correta D;

29. Em “Comendo o que ninguém quer,” a palavra destacada é

- A) artigo.
B) pronome demonstrativo.
C) pronome pessoal do caso reto.
D) pronome pessoal do caso oblíquo.
E) preposição.

Gabarito comentado da questão 29.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (B)**

A figura que estabelece oposição entre palavras é antítese, resposta correta é B;

TEXTO IV (para a questão 30)

Acessado em maio de 2026

30. Nessa campanha, a associação entre a linguagem verbal e a não verbal é uma estratégia para

- A) incentiva a população na prática de atos solidários.
B) criticar as desigualdades sociais em suas diferentes formas.
C) apresentar a população as diferentes formas de se proteger do frio.
D) expor o egoísmo das pessoas ricas.
E) requisitar as instituições privadas a obtenção de recursos financeiros para comprar agasalhos

Gabarito comentado da questão 30.**RESPOSTA CORRETA – Alternativa (A)**

A campanha do agasalho tem a função de incentivar a população a ser mais solidários por meio dos verbos “acolhe” e “aquece” e a imagem da criança com frio. Resposta A